

Zdeněk Tmej

Zdeněk Tmej (5. července 1920 – 22. července 2004) byl významný český reportážní a dokumentární fotograf. Vystudoval Státní grafickou školu a několik let dělal asistenta špičkovému českému reportérovi Karlu Hájkovi. Proslavil se svými fotografiemi z válečného totálního nasazení.

Své fotografie publikoval v prvorepublikovém tisku již od svých 16 let. Spolupracoval zejména s časopisy nakladatelství Melantrich a s Pestrým týdnem. Za druhé světové války a ještě několik let po ní spolupracoval s dalšími špičkovými autory Karlem Ludwigem a Václavem Chocholou při fotografování divadla a baletu (většinou pro tiskovou službu Národního divadlanebo pro Lucernafilm).

Do dějin světové fotografie se zapsal originálním souborem *totálního nasazení* v polské Vratislavi (tehdejší německá Breslau). Tmej zde byl nasazen mezi roky 1943-1944 na práci při překládání poštovních zásilek. Během svého pobytu zde vytvořil soubor několika desítek fotografií zachycujících běžný život nasazených mužů. V jeho snímcích není prvoplánový vzruch, není tam nikdo mučen či mlácen, přesto z nich dýchá smutek, drobné lidské utrpení, ani ne újma fyzická jako spíš duševní. Fotografoval většinou za přirozeného osvětlení nebo s jedinou žárovkou na film s nevelkou citlivostí 19 DIN. Fotografie vyšly knižně po válce pod názvem *Abeceda duševního prázdna*s doprovodným textem Aleny Urbanové.

V roce 1944 uprchl do Prahy. Během květnové revoluce vyfotografoval několik snímků, z nichž mezi nejsilnější patří raněný německý voják na pražské dlažbě. Společně s Ludwigem a Chocholou těsně po skončení války podnikl dobrodružnou fotografickou cestu do poraženého Německa.

Po únoru 1948 Tmej fotografoval představení Státního souboru písní a tanců. V roce 1951 dostali Tmej a Ludwig nabídku od generálního tajemníka KSČ Rudolfa Slánského na založení fotograficko-propagačního oddělení Komunistické strany Československa. Po odstranění Slánského z jeho pozice nabídka skončila.

Tmej byl od roku 1958 sedm let vězněn komunistickým režimem. Po návratu z vězení se věnoval reklamě a dokumentování demolic a přestaveb v pražských Vysočanech.

Souvisejí články

- Novinářská fotografie

Externí odkazy

- Biografie Zdeňka Tmeje - Archiv B&M Chochola
- Článek o Zdeňku Tmejovi
- Článek o trojici fotografů Tmej, Ludwig, Chochola
- Text o Tmejovi od Blanky Chocholové
- Diplomová práce Fotografie za protektorátu Čechy a Morava

Citováno z „https://cs.wikipedia.org/w/index.php?title=Zdeněk_Tmej&oldid=15756786“

Zdeněk Tmej

Narození 5. července 1920

Úmrtí 22. července 2004 (ve věku 84 let)

Některá data mohou pocházet z datové položky.

Chybí svobodný obrázek.

Text je dostupný podlicencí [Creative Commons Uveďte původ-Zachovejte licenci 3.0 Unported](#) případně za dalších podmínek. Podrobnosti naleznete na stránce [Podmínky užití](#).